



# SidheVisdommen

## den ægte, milde vildhed

Af Søren Hauge

### VILD SPIRITUALITET

**SidheVisdom er vild spiritualitet**, en eventyrlig opvågningsrejse, der fører til en ny opdagelse af den naturlige vildhed (Salka), som vi kom bort fra, da vi skabte afstand til naturen og forskansede os i den individualistiske mentalitet. Det er en åbning til den formålsforbundne og livsmusikalske tilstand (Anwa), hvor vi genfinder livets levende helhed. Det er rejsen, som åbner dørene til de tabte skatte (Hallows) den glemte kraft, det glemte liv, den glemte drøm og den glemte magi. Her følger et uddrag fra min bog *Det Glemte Land*, som kan introducere SidheVisdommen:

*"Hvis vi kan være os selv, og være milde, så åbner det muligheden for at vi kan bevæge os ind i det land, som ofte er ukendt og meget let skaber bekymringer, når vi kun har hørt om det. Vi har ikke let ved at være vilde. Bare forestillingen om det vækker hos mange spontane associationer til noget primitivt, der er uden kontrol, og som er ødelæggende og blindt. Vildskab bliver let opfattet som ensbetydende med at være dyrisk og brutal. Derfor var advarslen i gamle dage, at mennesker skulle undgå at blive ellevilde, fordi de risikerede at blive bjergtagne. Dengang betød ellevild at blive forhekset af elvere og bortført ind i deres underjordiske verden, hvorefter man tog skade for livet og måske ikke engang vendte tilbage til menneskenes verden.*

*Derfor, ved blot at bringe værekraftens tredje aspekt på tale, bevæger vi os tilsyneladende ud på potentiel farlig grund. Her er det helt afgørende at forstå, at hvis vi er tro mod den trefoldige rækkefølge, som betyder at vi først og fremmest hviler i os selv, og derfra hviler i hjertets mildhed, så vil det at være vild forvandles til noget komplet nyt og anderledes. Her bliver det slet ikke relevant at tale om noget primitivt, blindt eller brutalt. Vi bevæger os ind i en helt ny verden, som er der hvor mødet med vores sidhenatur bliver mulig, og hvor samvær med sidhe-partnere kan vise sig at være helt naturlig.*

*Det vilde er i denne sammenhæng, at vi bliver utæmmede som vinden, der blæser hvorhen den vil. Utæmmet betyder her, at vi ikke er dresserede, og at vi ikke i vores tilpasninger begynder at følge de tillærte spor, som andre har vist os. Utæmmet betyder, at vi ikke er underlagt rollen som dem, der kopierer andre, men at vi naturligt følger de åbne spor i det frie landskab. Den dresserede bevidsthed er tungt underlagt vedtagne normer. Det betyder at konventioner, offentlig mening og*

*traditionspræget kultur lægger beslag på det meste af bevidstheden, så der kun er en meget lille og snæver grad af frihed og derfor også kun meget lidt kreativitet inden for skarpt afstukne grænser. En dresseret eller tæmmet bevidsthed har meget lidt råderum.*

**Der findes et udtryk for det vilde**, som er kendt blandt Quechua-folkets shamaner i de Peruvianske Andesbjerge. Dette ord er Salka, og det betyder noget i retning af 'utæmmet energi'. Salka er sansen for det vilde, som vi alle har i os. Hvis vi i stedet siger oplevelsen af den frihed, som er essensen i vores dybe natur, så kommer vi det måske nærmere. Salka er den skønhed, som kommer af at møde livets udfordringer med en uforbeholden, helhjertet energi. Salka er også den naturlige ynde, som vi kan opleve, når der et meget oprindeligt præg til stede i en situation. Ja, Salka kan ligefrem ses som ekstatisk og poetisk. Når vi er i kontakt med vores indre Salka, blæser livets vinde i os, og vi er gennemtrængt af en friskhed, der fornyer.

**Derfor har man også sagt, at Salka kommer helt ude fra vildmarken**, og at ulven udtrykker den Salka, som er sværere at få øje på i den tamme hund. Hjorten og ørnen viser den Salka, som er mere skjult i det tamme får og den veltrænede papegøje. Det er også blevet sagt, at kolibrien er et fabelagtigt udtryk for Salka, når den er mest vibrerende og intens. Salka bringer os i kontakt med elementernes verden og lader os føle græsset under fødderne og vinden på vores hud. Salka er til stede i en have, men er lettere for de fleste at opleve ude i vildmarken. Så længe man er stærkt normbundet og søger tryghed i det kendte, vil man derfor sikkert foretrække den velkendte have eller park frem for de uberørte områder af natur.

**Måske skulle vi kalde det vildhed og ikke vildskab.** At være vild er helt sikkert at være elervild, og man bliver med garanti bjergtaget. Vildheden åbner til forbudte verdener, som har været – og for nogle stadig er – underlagt religiøse forbud.

**Vildheden åbner til den nydelse, som er livsfryden.** Det er når vi bevidst træder ind i naturligheden, der ofte er underlagt stærke fordømmelser, at vi møder den uredigerede fryd. Denne fryd er også uskylden, fordi der ikke er beregning og manipulation, men i stedet den åbenhed vi alle har som børn, inden vi gennemgår socialiseringens mange faser. At stå i regnen og lade sig blive våd, så det driver, kan være en ekstatisk oplevelse. At smage på en blomst kan være en ambrosisk nydelse, fremfor kun at se på den som et urørligt objekt. Fryd er ufortolket velvære. Det er fornyelsens eliksir." (Uddrag fra Det Glemte Land, af Søren Hauge, Forlaget WiseHeart 2016)



## SIDHE-TRADITIONEN

**SidheVisdom er også et nyt partnerskab med vores ældgamle slægtninge**, Sidhe (udtales sjii), som vi har været dybt forbundne med, men som vi gennem årtusinder gradvist har distanceret os fra, så de i dag fremstår som mytologiske væsener eller figurer i science fiction, ofte kendt som elvere eller huldrer. Sidhe er ikke produkter af den menneskelige fantasi. De er vores nærmeste slægtninge, og vi kan samarbejde med dem i tjeneste for Jordens helhed.

**Sidhe-traditionen er levende rundt om i verden**, og i den vestlige civilisation er der særlig visdom at hente fra områder som Irland, Skotland og Island. Især den irsk-keltiske tradition er fyldt med viden om sidhe, der væver sig ind i kernen af selve den historiske fortælling om Irland. Gennem kulturpersonligheder som George William Russell (bedst kendt som 'AE'), William Butler Yeats og Fiona MacLeod (alias William Sharp) er der blevet givet et væld af vidnesbyrd om eksistensen af sidhe. AE, der havde dybe, personlige kontakter med sidhe, og som åbenlyst skrev om det i sin selvbiografi og digte, ligesom han malede billeder af sidhe, bidrog til at der i det tyvende århundrede blev givet viden om menneskehedens ældgamle slægtninge, og om vores mulige forbindelse. Ligesom englernes realitet i nyere tid er blevet udforsket af den clairvoyante pioner og teosof, Geoffrey Hodson, således gav teosoffen og den klarsynede kunstner og poet AE sit bidrag i begyndelsen af det tyvende århundrede. Hans indsigter er i dyb harmoni med den gælisk-keltiske tradition og dens mange overleveringer om sidhes eksistens og forhold til mennesker.

**Den vestlige verdens 'Underworld-' eller 'Faerie-tradition'** har megen indsigt, der både rækker tilbage i tid, og som støttes af nulevende undervisere og autoriteter gennem deres personlige kontakter. Skikkelser som den skotske lærer og forfatter R. J. Stewart, den amerikanske formidler og forfatter Orion Foxwood, kunstneren Brian Froud og forfatteren og Kong Arthur-autoriteten John Matthews, bidrager alle til videreførelse og fornyelse af den levende tradition om Sidhe.

**I USA er det særligt interessant** at den højt respekterede, spirituelle lærer og forfatter, David Spangler, der kendes rundt om i verden for sit pionerarbejde siden 1965, og gennem sin afgørende indsats for det økospirituelle samfund Findhorn i Nordskotland og sin højpsykiske forskning i de indre verdners økologi, gennem de seneste år har haft sidhe-kontakt og har skrevet om det, for eksempel i sin bog, "Conversations with the Sidhe". Det er især gennem venskabet og det kollegiale samarbejde med David og hans medarbejdere, at Søren har kunnet udvikle sit sidhe-samarbejde, og det er herfra at de vigtigste perspektiver og supplerende informationer kommer, der understøtter Sørens sidhe-arbejde.

**Det er vigtigt at understrege**, at mens der er stærke konventioner og traditionelle normer omkring sidhe, som præger fremherskende 'Faerie Wisdom' og gamle traditioner, så følger såvel Davids formidling, som Sørens undervisning ikke nødvendigvis disse, og har en uafhængig og udforskende karakter. Der er ikke gjort forsøg på at retfærdiggøre formidlingen gennem fremherskende traditioner, og selvom disse respekteres, så er Sørens arbejde uafhængigt og eksperimenterende, og egner sig ikke til at blive sat i etablerede rammer og systemer. Der gøres intet forsøg på at formidlingen er normsættende, da det er Sørens overbevisning at hans sidhe-inspiration udgør et åbent eksperiment, der afprøver nye muligheder for sidhe-samarbejde og udfoldelse af vores egen sidhe-natur.



## ELVERKRAFT-UNDERVISNING

**SidheVisdom er genopdagelsen af vores egen indre sidhe-natur**, som kan gøre os til mere hele mennesker. Vores indre sidhenatur kan også kaldes den elverkraft vi rummer i vores væsens kerne. Sidhe-naturen rummer flere lag og facetter, og en nøgle til den findes i ordets betydning, for sidhe er gælisk og betyder fred. Når vi åbner for denne indre fred, så forenes stenen og danseren i os, og vi bliver drageryttere, der gennem vores eget liv skaber healing og helhed.

**Siden 2013 har Søren afholdt en række sidhe-kurser om Elverkraften**, ("Sidhe" er irsk-gælisk og betyder Elverkraft. Det udtales "Sjiii") og der har været en markant interesse fra kursusedtagere. Samtidig har han udgivet flere bøger om emnet, hvor optakten var Englen i dig fra 2012. Den blev efterfulgt af den introducerende bog: "Sidhe – Elverkraften" og den videregående bog, "Vild Spiritualitet", begge fra 2014. I 2015 udkom på opfordring bogen "The Wild Alliance", som blev udgivet af Lorian Press i USA, og den blev efterfulgt af "Det Glemte Land" i 2016. Bøgerne er en fortsat udfoldelse af sidhe-formidling, og hver af dem kan læses hver for sig, ligesom de samtidig udgør en rejse. Bøgerne er enten et alternativ eller et supplement til undervisningen, som er et tilbud til dem, der ønsker at få et personligt forhold til emnet og praktisere SidheVisdom i deres eget liv.

**Intentionen med Elverkraft-kurserne** er især at skabe et være- og læremiljø, hvor indsigter og erfaringer kan uddybes og gøres personlige. SidheVisdom har en personlig og kollektiv dimension. For den enkelte er det en mulighed for ny helhedsvækst og udfoldelse af hidtil latente egenskaber, som af natur er både spirituelle og personlige. Dette handler om udfoldelsen af vores indre sidhe-natur, så vi i realiteten bliver mere hele i vores menneskelige natur. I større skala handler det om at bidrage til helingen af de globale kriser, som menneskeheden er involveret i, ikke mindst i forhold til naturen og Jordens millioner af andre livsformer, ligesom det er en heling af den ældgamle adskillelse mellem sidhe og mennesker.

**Elverkraft-formidlingen bestræber sig på at vise mulige veje til sidhe-inspireret vækst**, og at tilvejebringe et uortodokst, fælles laboratorium for sidhe-grundtræning. Her skelnes der mellem introducerende aktiviteter for interesserede, eksempelvis i form af et audio-kursus for alle, uanset hvor de befinder sig, og mere videregående fordybelser for dem, der har personlige sidhe-erfaringer, og som ønsker at integrere det i deres liv og aktiviteter. Udfordringen er at bevare en levendegørende smidighed, der sikrer at sidhe-mentaliteten er intakt, samtidig med at der udvikles praksisformer, som kan hjælpe den enkelte til sidhe-kontakt og egne erfaringer. Arbejdet er i fortsat udvikling og vil kunne følges under aktiviteter. Bøgerne vil kunne findes under Forlaget WiseHeart.